



## **Progetto di propedeutica e didattica musicale**

Insegnante: Alessandro Loi

### **Obiettivi: musicali e relazionali**

Nostra intenzione è aiutare i bambini a **creocere "dentro" la musica**, viverla, giocarci e appropriarsene, nel rispetto della loro identità, carattere ed età.

**Musicalmente aiuteremo** i bambini a migliorare senso ritmico, coerenza ritmica e melodica, coordinazione e consapevolezza corporea, intonazione e riconoscimento di alcuni importanti intervalli musicali.

Dal punto di vista **relazionale ed emotivo** gli obiettivi sono: maggiore capacità di concentrazione e consapevolezza di sé, serenità e calma, una migliore integrazione tra bimbi e con l'insegnante, accettazione del gruppo e delle sue regole.

### **Attività con voce e corpo: gli strumenti che i bambini hanno già!**

Le attività saranno ludiche, adatte alle età dei bambini e sempre "in musica" *cantata o suonata in body-percussion*;

La musica **eseguita dal vivo e senza basi** (tranne nelle danze) aiuta il bambino a **partecipare attivamente**, portandolo, con voce, battendo le mani o muovendosi, ad utilizzare la "lingua" dell'insegnante per rispondere ed entrare nel discorso. per questo stesso motivo "parlare" con la musica è molto più utile rispetto al fare esercizi musicali.

Quello che segue è un estratto di alcune attività e direzioni che verranno sviluppate durante le lezioni, a seconda dei bisogni, delle personalità dei bambini e della composizione dei gruppi:

#### **- Gruppo 3-4enni: chiacchieriamo un po'**

Con il primo gruppo svilupperemo **attività musicali legate al gioco simbolico**, importantissimo alla loro età utilizzando:

- **fiabe o storie in musica**, con ritmi, melodie e danze che fungono da "effetti sonori" in momenti particolari della storia (es. la passeggiata nel bosco, il lupo, il vento ecc.)

- **mini-attività** di fantasia, in cui cellule ritmiche, melodiche e motorie, proposte dall'insegnante ma anche realizzate sul momento insieme a loro, fungeranno da collante e fulcro del gioco.

Queste attività, a livello di complessità e varietà, saranno svolte in modo da condurre i bambini a sviluppare orecchio musicale ed una serie di competenze **vocali, motorie, di coordinazione** e di **conoscenza strumentale di base**.

#### **- Gruppo 5-6enni: discorsi "da grandi"**

Nel secondo gruppo vedremo un passaggio, a volte graduale ma sempre sostanziale, dal **gioco con all'interno contenuti musicali** ad **attività veramente musicali presentate in maniera divertente**.

Ritmi e melodie saranno inserite in strutture simili a quelle del mondo "dei grandi":

- per la *ritmica*, le "parole ritmiche" sfoceranno nei **metodi di lettura e scrittura dei musicisti**,

- per la *melodia* educaeremo **all'ascolto dei modi in forma di scala e degli arpeggi**, ponendo le basi per la comprensione dell'armonia nei bambini. Usando più note contemporaneamente otterremo dei veri e propri "cori" a più voci, che potranno poi essere sviluppati con gli strumenti.

Anche i *movimenti* saranno più complessi: danzeremo con l'accompagnamento di basi o con il battito di mani o la "body-percussion", in modalità appassionanti e utili anche per la coordinazione motoria.

Passeremo dall'uso di pittogrammi alla vera e propria **notazione musicale** ed useremo gli strumenti (percussioni o barre) per accompagnare musica "leggendo", sempre nella direzione di una maggiore apertura verso la musica "dei grandi" ma in modi pensati per l'interiorizzazione da parte dei bambini.

### **Materiali**

*E' previsto l'uso degli strumenti ritmi e melodici, solo in un secondo momento all'interno dell'anno, dopo aver introdotto già il medium musicale di modo che lo strumento non venga visto come un giocattolo.*

### **GIORNO**

*Lunedì n. 24 incontri*

*Bimbi 3-4 anni ore: 17.00-18.00*

*Bimbi 5-6 anni ore: 18.00-19.00*

### **DOVE:**

*Cooperativa Sociale Isoinsieme  
Centro Musicoterapia Benenzon Italia ®  
Via Piazzini, 41 - ingr. Via Condove 22°  
Torino*

*Tel 011/5682285*

*Fax 011/0200353*

*Mob. 3312005263*

[segreteria@centrobenenzon.org](mailto:segreteria@centrobenenzon.org)

[www.centrobenenzon.org](http://www.centrobenenzon.org)