



VOCE EMOZIONALE

viaggio nell'universo sonoro di corpo e mente attraverso l'uso della voce

Torino 15 Marzo 2014

COSA PROPONIAMO

nel seminario proposto, si scoprirà che la voce manifesta anche le componenti emotive del "gesto vocale". Vedremo come sia possibile e utile ritrovare l'autenticità nella nostra espressione verbale. questo lavoro ci condurrà verso l'integrazione della voce in sintonia con il nostro universo corpo/mente/spirito. Scopriremo come elaborare le eventuali limitazioni fisiologiche ed emotive che impediscono un approccio autentico al nostro

"pianeta suono - voce ", facilitando così la sua costante evoluzione nel tempo.

A CHI È RIVOLTO

a tutti coloro che intendono fare un viaggio di conoscenza del proprio Sé attraverso la voce e a chi ne fa un uso professionale, come cantanti, attori, formatori, terapeuti, giornalisti, manager, a tutte le persone che pur non avendo un'esigenza professionale, vogliono, attraverso la voce, compiere un percorso di consapevolezza e di ricerca personale.

OBIETTIVI

- Ri-conoscersi
- Scoprire e utilizzare le risorse interiori
- Favorire l'espressione del nostro Sé
- Migliorare l'emissione vocale

TRAINER

Lorenzo Pierobon

Musicoterapeuta (magister del modello Benenzon), formatore e cantante specializzato nell'uso del canto armonico.

Si dedica all'utilizzo della voce in tutte le sue modalità espressive in particolare alla improvvisazione informale, inoltre si occupa dei risvolti terapeutici e creativi della voce, del canto armonico e della terapia vibrazionale con gli armonici attraverso il metodo Vocal Harmonics in Motion® (VHM). Considerato un "cantante atipico", utilizza la voce in tutte le sue modalità espressive; ha al suo attivo diversi cd di musica ambient e sperimentale, performances, concerti e spettacoli teatrali che lo vedono impegnato sia come solista che in interazione con altre forme d'arte: danza, teatro, video, musica contemporanea e sperimentale.

E' autore del libro *"suoni dell'anima l'essenza nascosta della voce"* (Minerva Edizioni)

Alcuni argomenti trattati nel seminario:

- le componenti della voce: fisica, mentale, emozionale
- il corpo primo strumento, le posture della voce
- movimento del corpo, movimento nella voce

- respirazione consapevole, la musica nel respiro
- l'ascolto profondo : recuperare la naturalità della voce
- identificazione dei blocchi emozionali
- gestione delle emozioni e dello stress nei processi espressivi
- visualizzazione e spazializzazione della voce
- risonanza e consonanza
- la voce minima
- tecniche base di canto armonico

Sinossi

Nella società frenetica e orientata alla produttività e al consumo, la voce è considerata " solo" uno strumento di comunicazione che permette lo sviluppo delle relazioni sociali.

In pratica l' intonazione autentica della propria voce, la sua musicalità e soprattutto l' abitudine all' ascolto hanno perso d' importanza e interesse.

In effetti indagare sui differenti aspetti della propria voce è un vero percorso personale che porta "armonicamente" alla conoscenza di se stessi autonomamente , e in relazione con gli altri. La voce può quindi recuperare per ognuno di noi la sua collocazione interiore e la sua centralità , e questo grazie al suo " ascolto" , che in pratica significa ascoltare se stessi.

" Sentire" la propria voce equivale a cercare e trovare le strade possibili per una nuova e più autentica relazione con il proprio mondo interno e con il mondo esterno.

Del resto è innegabile che la voce racchiuda il vissuto più o meno segreto che ognuno di noi porta dentro di sé , e la sua espressione, tonalità, timbro, frequenza ecc., ne sono da esso condizionati. In questo seminario, improntato ad una ricerca su di sé, la voce diventa uno strumento di studio che permette l' espressione del proprio sé autentico e profondo.

Si scoprirà, grazie a tecniche di respirazione, di canto armonico, di musicoterapia, di Qi Gong, che la voce non esprime solo un significato oggettivo, riconoscibile auditivamente, ma manifesta anche le componenti emotive che accompagnano quello che viene chiamato "gesto vocale". In definitiva, questo lavoro si articola sulla ricerca della autenticità della propria voce, che la condurrà ad essere integrata e in sintonia con il proprio universo corpo/mente/spirito.

Lo sviluppo di una coscienza della propria voce permetterà di scoprire ed elaborare le eventuali limitazioni fisiologiche ed emotive che impedivano un approccio autentico al nostro " pianeta suono - voce " , facilitando così la sua costante evoluzione nel tempo.

Struttura del corso:

Sabato 15 marzo 2014: ore 10.30/13.30 – 14.30/17.30

Orari passibili di variazioni

Il Seminario si terrà con un n° minimo di 10 persone

Verrà rilasciato un attestato

Costi e Modalità di pagamento:

	Iscrizione entro il 15 febbraio 2014	Iscrizione oltre il 15 febbraio 2014
Allievi Centro	€ 83,20	€ 104,00
Esterni	€ 93,60	€ 114,40

Conto

Cassa di Risparmio di BRA ag. Gallo Grinzane

c.c. 000220181722 intestato a coop. soc. Isoinsieme a r.l.

ABI 06095 CAB 46380 CIN Y

IBAN: IT41 Y060 9546 3800 0022 0181722

SCHEDA DI ADESIONE Seminario 15 marzo 2014

Cognome

Nome

Indirizzo casa

Cap.Città

Tel. Fax

e-mail

Cellulare

Cod. Fisc.

Professione

Qualifica

Specializzazione

Dati fiscali per emissione fattura (obbligatoria):

(CF e PI).....

Eventuale intestazione se diversa da iscritto o ditta o società /indirizzo

.....

Il Sottoscritto con la firma apposta sulla presente manifesta il proprio consenso, ai sensi degli art. 11 e 20L. 675/96 a che i dati che lo riguardano siano oggetto di tutte le operazioni di trattamento effettuate nella lettera d) art.1 legge citata e, contemporaneamente, prende atto che:

a) i dati forniti sono necessari per il perfezionamento dell'iscrizione e per l'adempimento alle norme di legge civilistiche e fiscali;

b) titolare del trattamento dei dati è la Coop Sociale "Isoinsieme", Torino, nella persona del legale rappresentante della stessa.

Data

Firma

REGOLAMENTO PER LA PARTECIPAZIONE a Seminari/Workshop

1. Il corso Seminario/Workshop ha la durata di UN GIORNO a tempo pieno, non sono ammesse partecipazioni parziali o con orari diversi da quelli previsti se no previa autorizzazione dell'organizzazione in accordo con il Docente.
2. In caso di ANNULLAMENTO DEL Seminario/Workshop da parte della Coop. Isoinsieme per il mancato raggiungimento del numero minimo di partecipanti, o per altri gravi motivi, le quote versate verranno INTERAMENTE RIMBORSATE oppure versate per un altro corso successivo disponibile ad insindacabile giudizio dell'organizzatore
3. In caso di RINUNCIA da parte del partecipante, SOLO SE comunicata entro 10 giorni dalla data fissata, la quota di iscrizione può essere rimborsata oppure versata su un altro corso disponibile previo accordo ed a insindacabile giudizio dell'organizzazione. Verrà in ogni caso trattenuto il 15% per gestione pratica.
4. In saldo della quota deve essere effettuato con le scadenze indicate nel foglio informativo, in mancanza l'organizzazione ha la facoltà di ritenere nulla l'iscrizione.
5. In mancanza del numero utile l'organizzazione si riserva di annullare o modificare le date di effettuazione, comunicandolo per iscritto in tempo utile.

Firma per presa Visione e Accettazione regolamento:.....