



# LA SALUTE MENTALE: COME MANTENERLA E FAVORIRLA

**20 NOVEMBRE 2021 - ore 9**


IN MODALITÀ FAD SINCRONA/WEBINAR

9 crediti ECM per tutte le professioni sanitarie

3° CONGRESSO NAZIONALE



Info e iscrizioni  
[congressi.clickled.it](https://congressi.clickled.it)



**L'aumentata aspettativa di vita ha comportato una significativa transizione epidemiologica**, caratterizzata dalla prevalenza di malattie cronic-degenerative, quali le demenze.

Con l'invecchiamento anche **la frequenza di disturbi mentali quali depressione, ansia e distimia, tende ad aumentare**, esponendo gli anziani, spesso comorbidi, ad un peggioramento delle condizioni generali di salute e della qualità di vita.

**L'attività fisica ha dimostrato di avere effetti positivi sulle persone di ogni età**, indipendentemente dal livello di forma fisica, svolgendo un ruolo protettivo nei confronti del declino cognitivo. **Anche le tecnologie, Internet e i social media sono strumenti sempre più spesso utilizzati per trovare o mantenere il benessere fisico, emotivo e psicologico.** Le evidenze scientifiche attualmente disponibili sono concordi nel **suggerire che svolgere attività ricreative e intellettualmente stimolanti**, quali suonare uno strumento o ascoltare musica, dipingere, ballare, **avere una vita socialmente vivace influisce sul livello di prestazione cognitiva e sul tono dell'umore**, rappresentando a qualsiasi età una forma di protezione per un invecchiamento in salute. Il nostro cervello e i nostri comportamenti sono influenzati dall'ambiente circostante. Attraverso la neuroarchitettura e il neurodesign è possibile creare spazi abitativi o oggetti non solo funzionali ma anche capaci di favorire il benessere delle persone e migliorarne la qualità di vita. Di particolare interesse è il fatto che laddove gli interventi preventivi sono multidominio **il funzionamento psicocognitivo globale sembra migliorare maggiormente rispetto ad interventi preventivi singoli**, seppur ulteriori studi siano ancora necessari per confermare questa teoria.

Considerando che con il progressivo invecchiamento della popolazione continueranno ad aumentare le patologie mentali, soprattutto quelle a carattere cronic-degenerativo, e che la recente pandemia ha esposto la popolazione che è sopravvissuta al COVID-19 a conseguenze neurologiche ancora poco conosciute, **scopo del congresso è quello di affrontare ed aggiornare alcuni aspetti relativi a note patologie di interesse psicocognitivo, e di evidenziare il ruolo svolto dalle arti e dalla creatività nel mantenere e favorire la salute mentale.**

  
Vittoria Tibaldi

Dirigente Medico, SC Geriatria U,  
A.O.U. Città della Salute e della Scienza di Torino

# PROGRAMMA SCIENTIFICO

**08:30** Registrazione dei partecipanti in piattaforma FAD

**09:00** Saluti e apertura lavori  
**Vittoria Tibaldi**

**09:15** Lettura. Il cervello, questo sconosciuto  
**Marco Trabucchi**  
Presenta: **Marilena Durazzo**

## PRIMA SESSIONE

Moderatore: **Mario Bo**

**09:45** Il prodromal AD: esistono nuovi orizzonti?  
**Orazio Zanetti**

**10:10** Malattia di Alzheimer e nuovi approcci terapeutici  
**Massimiliano Massaia**

**10:35** Ansia e depressione over 50: due facce di una stessa medaglia?  
**Vincenzo Villari**

**11:00** Brain Train: come il movimento può mantenere giovane il cervello  
**Amir Lafdaigui**

## SECONDA SESSIONE

Moderatore: **Antonino Cotroneo**

**11:25** Covid-19 e sistema nervoso: quali relazioni?  
**Andrea Calvo**

**11:45** Ragione e sentimento: quale equilibrio per una buona salute mentale  
**Giuliano Geminiani**

**12:05** Effetti della tecnologia, di Internet e dei social media sul benessere del nostro cervello  
**Gianluca Isaia**

**12:25** Pausa

**13:30** Lettura. La terapia non verbale Benenzon e la qualità di vita.  
**Rolando Benenzon**  
Presenta: **Cinzia Manfredi**

## TERZA SESSIONE

**Focus: le arti a “servizio” del cervello.**

Con la collaborazione del Centro Musicoterapia Benenzon Italia  
Moderatore: **Nicoletta Aimonino**

**14:00** Il ruolo della creatività sull'invecchiamento: invecchiare con arte  
**Silvia Ragni**

**14:20** Storie di musicoterapia e benessere  
**Cinzia Manfredi**

**14:40** La danzamovimentoterapia come strumento terapeutico e di promozione della salute  
**Arianna Rota**

**15:00** Neuroarchitettura e neurodesign: come migliorare l'ambiente di vita per il benessere del nostro cervello  
**Antonella Catanese**

**15:20** Storie di resilienza: “La danza, questa sconosciuta”.  
**Susanna Egri** si racconta.  
Presenta: **Vittoria Tibaldi**

**15:40** Conclusione dei lavori e compilazione questionari ECM

## COMITATO ORGANIZZATORE

SC Geriatria U,  
A.O.U. Città della Salute e della Scienza di Torino

## RESPONSABILE SCIENTIFICO

Vittoria Tibaldi

## COMITATO SCIENTIFICO

Mario Bo  
Marilena Durazzo  
Cinzia Manfredi  
Massimiliano Massaia  
Vittoria Tibaldi

## RELATORI E MODERATORI

### **Nicoletta Aimonino Ricauda** /// TORINO

Medico Geriatra, già responsabile S.S.C.V.D. Ospedalizzazione a Domicilio,  
A.O.U. Città della Salute e della Scienza di Torino.

### **Omar Rolando Benenzon** /// BUENOS AIRES

Psichiatra, musicista e padre fondatore della musicoterapia moderna.

### **Mario Bo** /// TORINO

Professore Associato e Direttore SC Geriatria U, A.O.U. Città della Salute e della  
Scienza di Torino.  
Presidente SIGG Piemonte e Valle d'Aosta.

### **Andrea Calvo** /// TORINO

Professore Associato di Neurologia, Centro Regionale Esperto per la SLA,  
Dipartimento di Neuroscienze "Rita Levi Montalcini", Università degli Studi di  
Torino, AOU Città della Salute e della Scienza di Torino.

### **Antonella Catanese** /// TORINO

Architetto, con specializzazione in Ingegneria Clinica.  
Collaborazione con Politecnico di Torino, Facoltà di Ingegneria, Dipartimento di  
Ingegneria Strutturale Edile e Geotecnica.

### **Antonino Maria Cotroneo** /// TORINO

Direttore SC Geriatria Ospedale Maria Vittoria, Torino.  
Presidente AIP Sez. Piemonte e Valle d'Aosta.

### **Marilena Durazzo** /// TORINO

Direttore SC Medicina Interna 3 U, A.O.U. Città della Salute e della Scienza di Torino.  
Professore Associato di Medicina Interna e Direttrice Scuola di Specializzazione in  
Geriatria, Università degli Studi di Torino.

### **Susanna Egri** /// TORINO

Coreografa e ballerina internazionale. Direttrice e principale insegnante della  
Scuola di danza "Susanna Egri". Fondatrice e docente dell'Università della danza  
di Torino.

### **Giuliano Carlo Geminiani** /// TORINO

Professore ordinario di Neuropsicologia clinica presso il Dipartimento di Psicologia  
dell'Università degli Studi di Torino.

### **Gianluca Isaia** /// TORINO

Dirigente Medico, SC Geriatria U, A.O.U. Città della Salute e della Scienza di Torino.

### **Amir Lafdaigui** /// TORINO

Socio fondatore e Amministratore Delegato Mind to Move. Laureato in Scienze  
Motorie e Sportive, formatore internazionale.

### **Cinzia Manfredi** /// CUNEO

Musicista e Musicoterapista. Coordinatrice del Centro Musicoterapia Benenzon  
Italia e socio fondatore della cooperativa sociale Isoinsieme.

### **Massimiliano Massaia** /// TORINO

Dirigente medico Geriatra, SC Geriatria U, A.O.U. Città della Salute e della Scienza  
di Torino.

### **Silvia Ragni** /// ROMA

Psicologa, psicoterapeuta, musicoterapeuta.

### **Arianna Rota** /// MILANO

Terapista della riabilitazione psichiatrica specializza in danzaterapia,  
Ospedale S Raffaele di Milano.  
Incarico di docenza di tecniche di espressione e consapevolezza corporea presso  
Conservatorio G. Canelli di Novara.

### **Vittoria Tibaldi** /// TORINO

Dirigente Medico, SC Geriatria U, A.O.U. Città della Salute e della Scienza di Torino.

### **Marco Trabucchi** /// BRESCIA

Presidente Associazione Italiana di Psicogeriatra, Brescia.

### **Vincenzo Villari** /// TORINO

Direttore del Dipartimento Neuroscienze e Salute Mentale, A.O.U. Città della Salute  
e della Scienza di Torino.

### **Orazio Zanetti** /// BRESCIA

Geriatra e gerontologo, Dirigente medico di II livello dell'U.O. Alzheimer dell'Istituto  
di Ricovero e Cura a carattere Scientifico Centro S. Giovanni di Dio Fatebenefratelli  
di Brescia. Professore a contratto di Geriatria presso le Scuole di Specializzazione  
in Geriatria e Gerontologia delle Università degli Studi di Genova e di Brescia.

# MODALITÀ DI ISCRIZIONE E DI ACCESSO ALLA PIATTAFORMA ECM

## 9 crediti ECM per tutte le professioni sanitarie

L'accREDITAMENTO ECM è rivolto a tutte le professioni sanitarie, esclusi gli studenti.  
Per l'ottenimento dei crediti ECM è necessario:

- aver frequentato **almeno il 75% del FAD sincrono/webinar**
- compilare il **Questionario di apprendimento** e la **Scheda sulla qualità percepita** presenti sulla piattaforma ECM

Il **Questionario di apprendimento** sarà considerato superato **se il discente avrà raggiunto il 75% di risposte corrette**; in caso contrario, il test di verifica dovrà essere ripetuto. Sono consentiti **al massimo 5 tentativi** di superamento della prova.

 Per iscriversi al percorso formativo **congressi.clickled.it**  
 Accesso alla piattaforma ECM **auxiliaiuris.salavirtuale.com**

**Segreteria Organizzativa**

 [segreteria@clickled.it](mailto:segreteria@clickled.it)

## Con il patrocinio di



## Con il contributo non condizionato di

