



Cooperativa Sociale Isoinsieme a r.l.
V. Piazza, 41 Torino 011.5682285
PI 09939320017



Centro Musicoterapia Benenzon Italia
V. Piazza, 41 Torino 011.5682285
www.centrobenenzon.org
segreteria@centrobenenzon.org

LA MUSICOTERAPIA RECETTIVA e il METODO BONNY dell'IMMAGINARIO GUIDATO e MUSICA- GIM

9-10 dicembre 2017

Condotta dalla Dott.ssa Zanchi Barbara

Il seminario prevede sessioni di presentazione di elementi teorici alternate a proposte esperienziali per l'intero gruppo.

Gli argomenti sui quali verterà il lavoro saranno:

- Definizione di musicoterapia recettiva
- Diversi metodi recettivi in musicoterapia
- La scelta della musica in musicoterapia recettiva
- Il modello della GIM- Immaginario Guidato in Musica di H. Bonny
 - Sviluppo storico e riferimenti teorici;
 - la seduta GIM e il processo terapeutico
 - i repertori e i programmi musicali per la GIM
 - applicazioni: indicazioni e controindicazioni
 - la formazione
- La pratica della musicoterapia recettiva: ambiti e modalità applicative
- Illustrazione e discussione di casi clinici
- La letteratura, gli studi e le ricerche in musicoterapia recettiva
- Esperienze di ascolto in gruppo

I temi verranno presentati utilizzando materiali dalla letteratura scientifica internazionale prevalentemente in lingua inglese; sarà a cura del docente la traduzione se necessaria.

(verrà consegnata bibliografia di riferimento)

DOCENTE:

Dott. ssa Barbara Zanchi,

Psicologa, Music Psychotherapist MA, Fellow Practitioner AMI (Association for Music and Imagery), membro BAMT (British Association for Music Therapy), musicoterapeuta AIM (Ass. Italiana Professionisti Musicoterapia), specializzata nel Metodo Bonny dell'Immaginario Guidato e Musica (GIM) e in Audipsicofonologia Tomatis.

Presidente di MusicSpace Italy è Direttore del Corso Post Laure di Diploma in Musicoterapia/ MA in Music Therapy. E' Associate Lecturer in Music Therapy, presso la University of the West of England, Faculty of Health and Life Sciences, Bristol (UK) sulla ricerca in musicoterapia. E' docente a contratto di materie psicologiche e musicoterapiche in corsi di specializzazione e in corsi accademici di diversi conservatori italiani,

Ha svolto per numerosi anni attività clinica in ambito neuro-psichiatrico e riabilitativo presso le AUSL di Bologna e Fidenza; attualmente lavora prevalentemente in ambito oncologico, delle cure palliative e della psicologia della salute presso istituzioni pubbliche e private.

Coordina e partecipa a progetti applicativi e di ricerca sulla musicoterapia in ambito oncologico pediatrico e adulto in contesti ospedalieri e territoriali (Policlinico S.Orsola, Bologna; Ospedale S. Maria delle Croci, Ravenna; Policlinico di Bari; Gli Onconauti, Bologna/Università di Bologna;).

Dal 2015 è coordinatore in Italia del Progetto Europeo Erasmus+ LINK-*Learning in a New Key. Engaging Vulnerable Young People in School Education*, che si propone di sviluppare un quadro di riferimento relativo all'acquisizione da parte degli insegnanti di competenze innovative derivate dagli approcci espressivi artistici in quattro paesi europei(UK, Polonia, Portogallo e Italia).

E' stata socio fondatore e Vice-Presidente dell' A.I.M.-Associazione Italiana Professionisti della Musicoterapia di cui è socio formatore e supervisore; è membro della British Association for Music Therapy (UK) e dell'AMI- Association for Music And Imagery (USA) e dell' EAMI – European Association for Music And Imagery della quale ha fatto parte del Board dal 2014 al 2016. E' Membro del Comitato Scientifico della 13 European GIM Conference che si terrà a Dublino (Irlanda) nel 2018. Ha partecipato come relatrice a numerosi convegni nazionali e internazionali ed è autrice di varie pubblicazioni scientifiche in ambito musicoterapico.

Destinatari:

Musicoterapeuti, allievi scuole musicoterapia, danzamovimentoterapeuti, medici, psicologi.

Struttura delle due giornate

Sabato 9 dicembre: ore 11.00 – 20.00 con pausa pranzo

Domenica 10 dicembre: ore 9.00 – 18.00 con pausa pranzo

Orari passibili di variazioni

Il Seminario si terrà con un n. minimo di 10 persone

Verrà rilasciato attestato.

Costi:

	iscrizioni entro il 09/11/17	Iscrizioni oltre il 09/11/17
Allievi	157,50 €	178,50 €
Centro e dmt		
Esterni	178,50 €	220,50 €

Importi comprensivi di Iva al 5% per emissione fattura.

Modalità di pagamento:**Bonifico bancario su**

Cassa di Risparmio di BRA, intestato a coop. soc. Isoinsieme a r.l.

IBAN: IT43F0609501001000000181722

Ricordiamo che l'iscrizione verrà ritenuta valida solo a ricevimento del saldo

Per le iscrizioni inviare via mail la scheda debitamente compilata e firmata in tutte le sue parti a:

Coop. ISOINSIEME - CENTRO MUSICOTERAPIA BENENZON ITALIA ®

Via Piazzini 41-Torino

Tel. 011.568.22.85- mob. 3312005263- Fax. 011.7432046

Email: segreteria@centrobenenzon.org

SCHEDA DI ADESIONE Seminario 9,10 dicembre 2017

CognomeNome.....

Indirizzo

Cap.Città

Tel. Fax.....Cellulare.....

e-mail

Cod. Fisc.

Professione.....

Dati fiscali per emissione fattura (obbligatoria):

(CF e PI).....

Eventuale intestazione se diversa da iscritto o ditta o società /indirizzo

.....

LEGGERE E FIRMARE:

Informativa ex art. 13 D.lgs 196/2003.

Ai sensi dell'articolo 13 del D.lgs. n.196/2003, La informiamo che i dati da Lei forniti nella compilazione del presente modulo e durante il corso verranno trattati allo scopo di consentire l'emissione della fattura, nonché lo svolgimento delle attività didattiche, commerciali, promozionali e statistiche connesse con Coop. Isoinsieme. Tali dati non verranno divulgati ad altri soggetti terzi né saranno oggetto di diffusione. Il trattamento sarà effettuato con modalità manuale ed informatizzata, i dati forniti verranno inseriti nella banca dati della Coop .Isoinsieme ed utilizzati solo da persone a ciò autorizzate al fine dell'emissione della fattura. Il conferimento dei dati è obbligatorio e l'eventuale rifiuto di fornire tali dati comporta l'impossibilità di formalizzare l'iscrizione al Corso. Il titolare del trattamento è: Soc. Coop. Sociale Isoinsieme a r.l. con sede in Via Piazzzi, 41- Torino. Il responsabile designato ai fini di cui all'art. 7 del D.lgs.196/2003 è Manfredi Cinzia in veste di legale rappresentante. In ogni momento ella potrà esercitare i Suoi diritti nei confronti del titolare del trattamento, ai sensi e con le modalità di cui all'art. 7 del D.lgs.196/2003. Il/la sottoscritto/a, acquisite le suestese informazioni fornite dalla Coop Isoinsieme ai sensi dell'articolo 13, 23, 25 e 26 del D.Lgs. 196/2003, presta il suo consenso al trattamento, comunicazione e diffusione dei propri dati personali per i fini e con le modalità indicate nella suddetta informativa per motivi legittimi al trattamento dei dati personali che lo riguardano, ancorché pertinenti allo scopo della raccolta.

Torino, li

REGOLAMENTO PER LA PARTECIPAZIONE a Seminari/Workshop

1. Il corso Seminario/Workshop ha la durata di UNO/DUE GIORNI a tempo pieno, non sono ammesse partecipazioni parziali o con orari diversi da quelli previsti se no previa autorizzazione dell'organizzazione in accordo con il Docente.
2. In caso di ANNULLAMENTO DEL Seminario/Workshop da parte della Coop. Isoinsieme per il mancato raggiungimento del numero minimo di partecipanti, o per altri gravi motivi, le quote versate verranno INTERAMENTE RIMBORSATE oppure versate per un altro corso successivo disponibile ad insindacabile giudizio dell'organizzatore
3. In caso di RINUNCIA da parte del partecipante, SOLO SE comunicata in TEMPO UTILE, la quota di iscrizione può essere rimborsata oppure versata su un altro corso disponibile previo accordo ed a insindacabile giudizio dell'organizzazione.
4. In saldo della quota deve essere effettuato con le scadenze indicate nel foglio informativo, in mancanza l'organizzazione ha la facoltà di ritenere nulla l'iscrizione.
5. In mancanza del numero utile l'organizzazione si riserva di annullare o modificare le date di effettuazione, comunicandolo per iscritto in tempo utile.

Firma per presa Visione e Accettazione regolamento:.....